

الحكومة المصرية تطالب بريطانيا بفتح باب المفاوضات حركة تدمير بين ضباط الجيش الاردني وجنوده

مصر القاهرة مساء الثلاثاء ٢٨ فبراير سنة ١٩٥٠ - ١١ جاد أول سنة ١٣٦٩ - ٣١ أشتير سنة ١٣٦٦
السنة الثانية والستون - العدد - ١٨٩٤٣ - 18943 - 28 February - 1950 - صفحات ٨

PUBLISHED IN CAIRO BY
SARRAF, NIMR & MAKARIUS
SUBSCRIPTIONS
In Egypt: Yearly P.T. 3.40
Half-yearly P.T. 1.80
Abroad: Yearly P.T. 5.00
Half-yearly P.T. 2.80

Telegram AL-MOKATTAM - CAIRO
Money Orders Payable to the Publishers
Telephone Nos. 46256 & 46255
ADVERTISEMENTS: P.T. 30 per line

جميع المراسلات
تسكون باسم اصحاب المقطم بمصر
المستوان الشافعي، المقطم بمصر
التليفون ٤٦٢٥٦ - ٤٦٢٥٥
البريد ٣٠ قسما
AL-MOKATTAM

١٠ مليارات
اصحاب الاموال، صرفوا في
مصر، مصر، مصر
مصر، مصر، مصر
مصر، مصر، مصر
مصر، مصر، مصر

اسرائيل تعقد قريبا صلحا مع شرق الاردن حث العرب واليهود على تسوية خلافاتهم بوسائل السلم مفاوضات بريطانيا واسرائيل للاتفاق على الشؤون المالية

من أسرار الحرب
لندن في ٢٨ (ر) - يبدو ان عزم حكومة ألمانيا النازية على خوض حرب في خريف عام ١٩٣٨ بسبب الازمة التي قامت بينها وبين تشيكوسلوفاكيا قام عليه الدليل من مقتندات وزارة الخارجية الألمانية التي اذيت بنصوصها اليوم بمساعدة البريطانيين والفرنسيين والأميركيين وهذه المقتندات (التي تم الاستيلاء عليها وهي خاصة بالعلاقات الألمانية التشيكوسلوفاكية في الأيام العصيبة الواقعة بين شهر أكتوبر عام ١٩٣٧ وشهر سبتمبر عام ١٩٣٨) تدل على ازدياد عزم هتلر على حل الازمة التشيكية في منتصف شهر أكتوبر صارفا النظر عن احتمال قيام حرب عالمية

و.ج. في مذكرة من المراسلة فون فيتزراكر الذي كان يعمل سكرتيرا لوزارة الخارجية الألمانية في ١٢ يوليو عام ١٩٣٨ ان المراسلة تدور راجع في فض الازمة التشيكية بالقوة

كبل نحموه في بغداد



بغداد في ٢٨ (و.ج.) - وصل الى بغداد امس الاستاذ كميل شمعون زعيم المعارضة في مجلس النواب اللبناني ولدت فطرة طوية اليوم بمجتمعه بولاية السيد توفيق السويدي رئيس الوزراء

الى ايطاليا وقالوا ان سائتين رئيس الاساقفة وزعيم الحزب الديمقراطي المسيحي في ترستة كان يادي الفاشط في هذه الحجة

برنامج استئصال النازية في ألمانيا
وشتطن في ٢٨ (ي.ب.) - عرض أسس النائب ايمانويل سيلر مشروع قرار يطلب فيه ان تخصص لجنة الشؤون الخارجية في مجلس النواب برنامج استئصال النازية في ألمانيا وقال سيلر ان الاحداث الاخيرة في ألمانيا تشير الى وجود ميول خطيرة تعمل في جدها هناك ترك لها الحبل على الغارب فانها ستغضي على برنامج استئصال النازية

وان ترمية ساحق لبرنامج هتلر الذي اعلن ان استئصال شافة اليهود قد تكون غلطة ولكن هناك وسائل اخرى كان يمكن التخلص بها منهم

الدكتور ستيكر
يجمع بالرئيس ترومان وشتطن في ٢٨ (ر) - المتوقع ان يجمع اليوم الدكتور ستيكر وزير خارجية هولندا الذي اختير اخيرا مديرا لادارة التعاون الاقتصادي الاوروبي بالرئيس ترومان ويجمع غدا بالمستتر دين أنشيسون وزير خارجية اميركا والسفير جون سنيذر وزير المالية

الداخلية التي تتطلب جهودا خاصا غير متفرق، ولا يمكن لأي الفريقين ان يحقق الرخاء، لبلاده والاستقرار عن طريق الحرب اكثر مما يستطيع عن طريق الوسائل السلمية

تتويعطف على اليهودية العالمية ويبدى تميمه لاماني اسرائيل

وقال المستر هويت ان المرشال تيتو تحدث معه عن معاملة يوغسلافيا الطيبة لليهود المهاجرين الى اسرائيل وقال انه من العدل ان تقدم كل مساعدة ممكنة للشعب اليهودي الذي يفتقر كثيرا في خلال الحرب وأشار المرشال تيتو الى تحيق اليهود لحلمهم الذي راود عقولهم منذ اني عام وانشاهم لدولتهم الجديدة. وكشف المرشال عن فترات تاريخ يوغسلافيا في خلال الحرب عند ما قتل الملايون واعرانهم نحو ٨٠ الف يهودي من سكان يوغسلافيا الذين بلغوا قبل الحرب ٨٠ الف واستطاع المرشال هويت في خلال السنين الاربع التي انقضا في يوغسلافيا مساعدة نحو سبعة آلاف يهودي من الانبي عشر الفا الذين بقوا بعد الحرب في يوغسلافيا على الهجرة واسترحل اخراجا من المهاجرين في يوم ١٠ مارس القادم عندما يسافر ٤٥٠ يهوديا من تريبيكا في يوغسلافيا الى حيفا على ظهر باخرة يهودية

هل تجري انتخابات جديدة في بريطانيا هل يهادن المحافظون حكومة العمال برياسة اتلي

مدير العمل السابق بعد اضعف من ان يواصل العمل في منصبه في الاحوال المالية وهو ضعيف قطعيا بحيث لا يستطيع ان يكون حقة اتصال بين نقابات العمال القوية من ناحية والحكومة من ناحية اخرى

به اخيرا وقد جاء فيه ان هناك اربابا في منطقة ترستة اليوغسلافية وانه طالب بضمها الى ايطاليا ووصف الوزير هذا البيان بأنه خطاب من خطاب التبريض التي يداخون بها عن مطامع ايطاليا الاستعابية واعاد الى الانهال مشروع القرار الذي اتخذته بلدية ترستة في يوم ٢٣ فبراير ودعت فيه الى اعادة المنطقة

في يوغسلافيا
بلغراد في ٢٨ (ر) - خطب المسيو ادوار كارديج وزير خارجية يوغسلافيا في ٢٥٠٠٠ ماعلا فقال ان يوغسلافيا لن تتخلى قط عن استقلالها او تترك نفسها قريبة للاستغلال والسيادة الاجنبية و.ج. في خطابه انه يحذر الشعب اليوغسلافي من انه لابد من التوسع في الاشتراكية على نظام ديمقراطي غير الشكتات التي تبدو فيها اليوم اشتراكية الكومنفورم وأشار الوزير الى التعليقات الخارجية على اعتراف يوغسلافيا بحكومة «هوسر منه» في فنتام المولية للكونفومفورم فقال ان هذا الاعتراف افضل كثيرا من الناس وقال هؤلاء الناس: لا ننسوا ان يوغسلافيا بلد مستقل يقيم صرح نظامه الاشتراكي الخاص به وقالو ان يوغسلافيا لن تسمح قط بضم جزء من اراضيها مأهل بالرعيا السوفييتيين الى ايطاليا وقال: وعقني ان الدولتين المتعصين والاستعابيين في ايطاليا يلهون في خصومة يوغسلافيا مع الكومنفورم ان الوقت حال لأن يدور ايديهم الى منطقة ترستة الحرة واقنعس بيان نائب ايطاليا أدل

الاسرائيلية ومعروف ان هذه المهادنات ارجئت في الاسبوع الماضي بسبب المطالب التي قدمتها اسرائيل والمطالب المعارضة لها التي قدمتها بريطانيا لوضع حد للاشياء المعلقة منذ انتهى الانتداب البريطاني فلسطين. وفي هذه الاثناء سافروا الى الولايات المتحدة لادون هور ووزير رئيس الوفد الاسرائيلي لينجز مهمة عهد اليه فيها

وفي اثناء غياب رئيس الوفد، اخذ اعضاء وفده يتصلون بعضهم ببعض ويواصلون درس الشؤون المالية الدقيقة وحتى الآن لا يعرف موعد انتهاء المهادنات الاسرائيلية البريطانية المالية الدعوة لعقد صلح

بين العرب واسرائيل نيويورك في ٢٨ (ي.ب.) - تحت جريدة نيويورك هيرالد تريبيون اسرائيل والدول العربية على عقد معاهدة صلح وحقيقة التخلي عن سباق التسليح المتزايد. وحذرت الجريدة من ان نشوب حرب في الشرق الاوسط «تعمل في طياتها فاجعة مؤلمة» وقالت الجريدة ان الحل الحقيقي لمشكلة الحفا في الشرق الاوسط «ليس من السباق في استداد الأسلحة ولكن في عقد معاهدات للصلح بين الدول المشتركة في فوض مشكلة فلسطين»

واضافت جريدة «هرالد تريبيون» ان المدة الحالية يجب ان تسبيل «بناظر حقيقي» واجادخل مشكلة القدس واستخراج هيئة الامم والولايات المتحدة وبريطانيا لنفوذهم في ايجاد اتفاق بين الفريقين وقالت الجريدة: «ان لكل من اسرائيل والدول العربية مشاكلها

القدس في ٢٨ (ي.ب.) - تلخ مفاوضات الصلح الاسرائيلية الأردنية في هذا الاسبوع مرحلة حاسمة على ما تقول الدوائر الحسنة الاطلاع في مدينة القدس الجديدة التي تحتلها اليهود وازادت هذه الدوائر الى ذلك قولها ان هناك احتمالا بوضع حد في القرب العاجل للارزمة التي طالت اشهر

اما التبعيلات المتعلقة بالاتفاق فانها محاطة بالسرية التامة حتى ينتهي صلا من المفاوضات وتقول برقية من دمشق لوكالة الانباء العربية انه حدث خلاف بين مندوبي سوريا واسرائيل في لجنة المدة المشتركة حول تفسير بند من بنود الاتفاق

وسافر الكابتن عزيز رزق مندوب سوريا الى نيويورك لاستطلاع رأي الدكتور رالف بوش الذي اشرف على وضع الاتفاق ولا تزال اللجنة تبحث الامر وتقول برقية اخرى: اجتمعت أمس لجنة المدة الدائمة بين اسرائيل وسوريا لبحث الخلاف الناشب بشأن تنفيذ شروط المدة

وعلم ان الموضوع الاساسي الذي تناوله البحث هو اعتقال ثلاثة من صيادي السمك عند الساحل الشمالي لبحيرة طبرية قبل بدء هذا العمل قانونيا او غير قانوني واطلقت حكومة سوريا سراح الصيادين بفضل تدخل لجنة المدة ولكنها احتفظت بالزورق وما فيه من سلاح

بين اسرائيل وبريطانيا وتقول برقية من لندن ان من المتوقع ان تستأنف في اواخر الاسبوع الحالي المهادنات المالية الانجليزية

٢٥٪ أفتد
سندكم إف
نيويورك
٢٧ شرف ساعة
تضاف الى هذه ال ٢٥٪
تخصم ال ١٠٪ من كل شيء
تسكنه الزهيدة والوديع
من عرب
ايدفراانس
٢٨٩١٥
٥٥٦٧
٢٩٤

الباخرة بور سعيد
قرات ركاب درجة أول
تبحر من الاسكندرية في ٤ مارس ١٩٥٠ الى: -
بور سعيد - السويس - عدن - كراتشي - بمباي - كلكتا
تقبل ركاب وبضائع
لاي معلومات اخرى نرجو الاتصال بشركتي:
مصر للاملاحة البحرية: ش ٢٠٢٠
ولاملاحة الاسكندرية: ش ٢٠٢٠ - شارع البورصة القديمة بالاسكندرية
تليفون ٢١٥٤٥ - ٦ - ٧ - ٨٧٠٣ - ٤

دمشق في ٢٨ (و.ا.ع) — يحتمل ان يجتمع ملوك العرب وأمراءهم وروسا، حكامهم اذا استمر الخلاف في دوائر جامعة الدول العربية
وعلت وكالة الأنباء العربية من المصادر المطلعة في دمشق انه قد يتم الاتفاق خلال اجتماع مجلس الجامعة العربية القادم على عقد هذا الاجتماع وتحدد موعده.

اتصل بنا ان جليب باشا «ابو حنيك» القائد العام لجيش شرق الاردن قد بدأ بغد سلطانه على الجيش. وان ضباطه وجوده يقومون بحركة نذر على قاداته بعد اقضاء الكونوليل عبدالله التل بك عنه. وان هذه القيادة تسارع الى ابعاد القائمين بهذه الحركة عن الجيش. واقصاء كل من يثيره بادرة نذر أو احتجاج

رد بعض الصحف في الأيام الأخيرة	والمطاحن وبالتسلي سؤدد تكاليف
إشاعة بأن وزارة القوم تبعث طلبات	إنتاج الدقيق والريغ والألحكمة
أصحاب المطاحن الخاصة بزيادة سعر	ملزمة بتحمل الفرق ومن هنا نشأت
الريغ ..	إشاعة بزيادة سعر الريغ ..

وقد رجع مندوب المقطم في هذه
الوزارة الى المصادر المؤولة فلم ان
عملي اصحاب الحائز قالوا في كلامهم
ان الامر العسكري الصادر بشأن
تطبيق عمارة غلاء البعثة الجديدة
على عمال وسجناء الحال والمصانع
والفنادق مستعدي على عمال الفنادق

وقالت لنا هذه المصادر المؤولة
ان تحت موضوع الامر العسكري
لعمارة الغلاء وهل ينطبق على عمال
الحائز والمطاحن او لا ينطبق عليهم ليس
من اختصاص وزارة التجارة وانما هو
من اختصاص وزارة المالية كما انه
ممكن استئجار محل العمارة في اية
أقرب وقت.

الذي سبق اجرا متفقا عليه بينهم وبين
صاحب الخبر قبل هذا الاجر قابل
لعمارة الغلاء المنصوص عليها في
الامر العسكري أم انه لا ينطبق على
مثل هذه الحالات هذا هو البحث
الذي سنت فيه السلطات المختصة في
أقرب وقت.

السيرة.

١ - اتصل بمندوب المقطم في وزارة
التقنين أن من بين التجار التي أعدها
مراقبة الفول والنسج وزارة التقنين
مذكورة جاء فيسب أن سبب ارتفاع
أسعار الألبسة المحلية يعود إلى عوامل
فنية كثيرة منها:

١ - عدم تعميم العلامات
المميزة للتأجير كالتي هي في الشركات
الكبرى.

٢ - لان وجود في السوق المصرية
فئة الهامسة لتصريف الفول والألبسة
على تجار التجزئة كفتا. بفئة التمهدين
٣ - عدم تنظيم تكاليف الإنتاج
قبل صنع القماش حيث أن المصنع
يصنع القماش ثم يحسب التكاليف
ويضيف إليها الربح. والصواب هو

١ - رسم ميزانية للتكاليف والأرباح مقدما
في حدود طاقة مستهلك كل نوع من
الآلات.

٢ - عدم الربط بين العمليات
الصناعية في المصنع الواحد فإنتاج
الفول لا يتفق واستعداد آلات النسج
٣ - شراء آلات قد تم استخدامها
في إنتاج أصناف لا تلائم تصميماتها

ولا كان هذا الحادث يخالف
العرف الدولي والتقليد السليم
فان مصر ستطبق مبدأ العاملة بالمثل
وسنظهر ذلك اليوم (الثلاثاء) عند
وصول الطائرة العراقية الى القاهرة.
وان وزارة الخارجية المصرية تأسف
لاجراء هذا البدأ

تصریح وزير الخارجية
عقد معالي الدكتور محمد صلاح الدين
بك وزير الخارجية نظير اليوم مؤتمراً
صحافياً بمكتبه وقدم وجهه حضرات
الصحافيين الى معاليه سؤالاً عن
الاسباب التي اجبأ الحث العراق
طائرنا وعن الاسباب التي من اجلها
اقررت مصر إعادة طائرنا

تخلعت احدى الطائرات المصرية
من موعد وصولها في بغداد في رحلتها
الى طهران بسبب سوء الاحوال
الجوية ولكنها وصلت الى بغداد في
اليوم التالي للموعد المقرر لوصولها
فخبرتها السلطات العراقية وبحثها من
مغادرة بغداد وتولت التحقيق مع
الطحا وازمخته على العودة الى القاهرة
بعد نزول الركاب منها في بغداد

• فلما وصل هذا التبأ الى القاهرة
اجتمع معالي الدكتور محمد صلاح الدين
بك وزير الخارجية صباح امس بالاستاذ
مالك قطيبي وكيل المدير العام لشركة
بصرى للطيران ووقف منه على تفاصيل
هذا الحادث

فارس معالي وزير الخارجية المصرية
في القضية المصرية ببناء القضية
هذا الحادث وديلا لافراج عن الطائفة
الساح لها باستئناف السفر الى طهران
ولكن الحادثان بين القائم باعمال
القضية المصرية في بغداد والسلطات
عراقية انتهت الى غير جدوى وماد
تد الطائفة المصرية بطائفة الى القاهرة
مد طهر امس ولم يتمكن من اتمام
رحلته الى طهران
وهناك اتفاق جوي مفقود بين
مصر والعراق يسمح بمرور طائرات
البلدان مرتين كل اسبوع دون تقييد
تعود فيص يوما السبت والاربعاء
شركا في مصر والسبت والاربعاء للشركا
عراقية

الذي في ٢٨ (وف) — من
المتوقع أنه يطلب السر الكسندر
كادوجان مندوب بريطانيا الدائم في
مجلس الأمن — أتاحته على العشاء قربا
ولم يعرف بعد من خلف السر
كادوجان وزان اسم السر رالف ستيفنس
سفير بريطانيا السابق في الصين قد
قد تردد في بعض الدوائر على أنه خلف
للسر الكسندر الآن المخرج الدبلوماسي
الصغيرة «الذي تلقى» يرى أن
الثبات الأكثر ترجيحاً هو تعيين السر
رالف ستيفنس خلفا للسر روثاند كابل
السفير الحالي البريطاني في مصر

جاءنا من مكاتبنا في طنطا بالتفوق
شاع بمدينة طنطا خلف تلميذ
من مدرسة طنطا الخاصة الابتدائية
وهو نجل أحد أعيان القنوية —
وتعرف الدوائر الرسمية بصحة هذه
الاشاعة غير انها تقول بأننا لم نلتقي أي
تلميذ رسمي عنها وشاع ان عدم التبليغ
هو خشيته أهل الطالب من ان يلحق
الاجاة الضرر بجلهم كما يشاع ان أهل
الطالب يتفاوضون مع الجناة في دفع
مبلغ كبير فدية عنه

سقط صباح اليوم مزلزل بشارع
عبد المظفر تبع قسم ثان طنطا نفع
رجال المظافر. وفي مقدمتهم البوزياني
انور زعر فالتوا جميع السكان ما
عدا سيدة توفيت بعدما نقلت الى
المستشفى الاممى، واقدرة البطنة.

أتم الأستاذ أحمد كامل فهمي مدير إدارة البطاقات الشخصية تنظيم أرشيف جديد لأدائه على طريقة فنية وتنظيم أساليب مدينة القاهرة كلها وقد أصبح بمقتضى هذا التنظيم لكل بطاقة شخصية كارتان مرتبة بحيث يمكن الرجوع إلى هذه الكارتات متى دلت الحاجة إليها.

وقد مهد الأستاذ أحمد كامل فهمي هذا التنظيم الجديد للتوسع المنتظر في أعمال إدارة بتبعية الضبط نظام البطاقات الشخصية بما يضمن تعميم الاعتراف بها طبقاً لما ذكرنا في الحديث الذي نشرناه أخيراً لصالح الدكتور عبد الحليم بك وزير الشؤون الاجتماعية.

احتفل هذا أمس الأول بإرساء حجر الأساس لمصنع اليشمعي كولا في الاسكندرية بحضور ليفيف كير من رجال المال والأعمال وقد وضع لهذا الغاية محضراً فيه أنه تحت رعاية حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق الأول في يوم السبت الموافق ٢٥ فبراير سنة ١٩٤٠ (٨ جمادى الأولى سنة ١٣٦٠) تحت إشراف السيد محمد عبد الحليم بك وزير الشؤون الاجتماعية.

مليونان من الجنيتات ايراد المصلحة في عام

أرسلت وزارة العدل الى مجلس الدولة مشروع قانون يقضي بتعديل المادة ٢٤ من قانون الشهر العقاري وهو يقضي بالغاء نظام الكفالة في هذا القانون وادخال التعاضد عنه بمبلغ ٥٠ قرشا لا يرد.

وما يذكر بهذه المناسبة ان مصلحة الشهر العقاري بدأت عملها من ثلاث سنوات بموظفين لا يتجاوزون ٤٠٠ موظف لأداة ١٠٠ مكتب في مختلف

جهات الملكية وإدارة عامة للمصلحة ومع ذلك استطاعت هذه المصلحة أن تنشئ طرقها وسط الشواك حتى ارتفعت إيراداتها السنوية من ٩٠٠ جنيه في السنة الأولى لانشائها الى مليونين من الجنيهات في سنة ١٩٤٩ ولملح عدد موظفيها الآن ١٧٠٠ موظف ومع ذلك لا تزال الحاجة بادية الى زيادة عدد تبعات النمو الطردي في اعمال المصلحة.

تلفت بعض الجهات المسؤولة عدة
تلكاوي من عمال ومستخدمين في
بعض الشركات والمصانع لاتوافقيتهم
من خدمتها على أثر صدور الأمر
مصري بزيادة علاوة غلاء المعيشة
ويعربون أن الغرض من هذا

لا تزال حركة السوق شديدة
الغور واسعار معظم الاوراق مائلة

١٥-١-٣٩٥	القرض الوطني
١٣٣٤-٣٦	بنك مصر
٣-٣٧٠	البنك التجاري
٣٦-٢٩٣٠	سندات ١٩٠٣
١٠-١٨٧٠	سندات ١٩١١

تعلن المراجعة العامة للتصدير أنه
قد تقرر اعادة تصدير الكتب المستوردة
من بلاد العملة السهلة عن طريق
مصلحة الجمارك مباشرة دون الحاجة
الى تراخيص من هذه المراجعة

(١٣٢٩) ٥٤٧

تجاري محكمة مصر الابتدائية تحت
رقم ١٩٣ سنة ١٩٥٠ ان شركة محمود
حسن حسين وشركاه تجار الطرايش
ولوازمها مصر والاسكندرية فسخت
وانسحب الشريك المذموم واسلم
حقوقه وآل الخلل لحضره محمود
افندي حسن حسين بما لها وما عليها
وعلى ذلك اصبح حضرته المالك الوحيد
لهذه الخللات

مع سوق العقود اليوم

أعطان الطويلة بسعر ٧٢٩٠ مازس
زول ١١٣ بنطاوسر ٥٨ مايو
زول ١٠٨ بنوط
وقعت العقود المتوسطة سعر
٦٧٨٠ لابريل بزول ١١٠ بنوط
بسر ٤٨٠ يوليو بزول ٩٥ بنط
وتمت الاسعار بعد ذلك كالآتي:
زل مازس الى ٧٢٩٠ وتحسن
يو الى ٧٢٨٠ ثم زل الى ٧٢٨٥
داد فحشن الى ٧٣٠٠ وكلّما سر
فهر بعد الفتح ٧٢٩٠ بزول ١٠
زول وتحسن الى ٧٣٣٠ ثم عاد الى
٧٣٢٠
وتحسن ابريل الى ٩٠ و ٦٧ ثم

٦٨١ وكذا سعر السكر اكتوبر
الفتح ٧٠ ر ٦٠ بزل ٣٥ بظا
زل الي ٥٠ ر ٦٠
وفيا على اسعار القطع الساعة ١١
ملس ٧٣٦٥ ومايو ٧٣٢٠
٧٣٢٠ ومايو ٧٣٢٠

مبارك بقاونه الترفيف

والغضب في هذا التنوان
للسؤلين من جلد وزارة الشعب
نقول لهم مجلوا بقاونه الترفيف
فقد تعددت طاسات الطوائف
المتعلقة وبات كل موقف يعرض
شهادته في السوق طالبا شعيرا
ومن وراءه زملاؤه الذين لم
يتصرفوا بمعايير عدل سندونه
بالأضرار أو بالأخصاص في
مدارسهم وكلياتهم حتى غدت الحالة
تطلب اخراج قانون الترفيف
من مرقه يطبق على جميع
موظفي الحكومة غير استثناء
وبنى الحكومة عن البدع التي
التي ابدعت لأرضاء بعض
الطوائف على حساب الغزاة
المسكين من بدل تفرغ إلى بدل
تخصيص الديبل طبعه على اليد
بدل كسب اليد بدل غدا إلى آخر
الفائمة التي ضاق الناس بأسمائها
ومعرفة مدلول كل منها
ولو أتبع السؤلين أن
يطالعوا على الشكوى التي تصل
إلى الصحف في كل يوم وعلى
وفود طوائفها إلى إدارات
الصحف لمجربا كيف يكون
هذا الخلاف وعدم المساواة بين
أبناء الطائفة الواحدة والشهادة
الواحدة مما يضيئ نطاق
الصحف عن نشر برمه مكتوبة
بالأشارة إليه
وقد زارنا امس وقد من
كار موظفي وزارة المعارف الذين
لم يستفيدوا من قواعد التفتيش
من سن ٤٧ و ٤٨ وقد كانت
هذه القواعد تقضي بترقيتهم بعد
مضي سنتين على درجتهم الحالية
ولكنهم حرموا من هذا الامتياز
بغير مسوغ وطالبوا اليه ان يرجعوا
من معالي وزير المعارف شوقهم
بمعطفه ورد حقوقهم اليهم اسوة
بالموظفين الذين تنظر وزارة
المعارف الآن في إلغاء قانون
الاستثناءات الخاص بترقيتهم
وغير هؤلاء واولئك من
طوائف لا حصر لها ولا حصر ليس
في نظرنا منجب شكواهم سوى
قانون عام وكذا شامل ترجو
ملحن ان تحوجه وزارة الشعب
الى عالم الوحدو عتقا للامان
طامعا لادبار الشكوى

مربة الصفا

كتبت منذ ايام توجهه انظار
المسؤولين الى إعادة النظر في
القرار الذي اصدرته الوزارة
السابقة قبل اسبوعين بوجوب
اطلاق قيود اصدار الصحف
طوال ايام الاسبوع وفي اي
حجم تناء وبيننا منهم من هذا
القرار الخطير من ازمة في الورق
ارتفعت بأسعاره من ٣٠ جنين
للطن الى ٦٠ جنين وما هو اليوم
قد ارتفع الى ٧٥ جنين ولنا
ندري ان كان هذا السر مفتلا
او ان الورق الموجود في السوق
فضلا لا يسمح بهذا الاطلاق وان
القرار كان خاطئا من حيث اصدار
من غير ان يتبعه احصاءات او
تخذ سبيله احتياطات تمنح
احصاء الصحف جشع الذين
يغزرون الورق ليزوهم بالترحم
ويروموا بالشعب النصار
وقد لاقت ملاحظتنا اهتماما
من ولاء الأمور بعدما تحققوا
من صدق الصيغة وانها صادرة
عن أم صريح
ولكن بعض الزميلات
ككتبت أو أوعز إليها أن



قانون التقاوي المنتقا

وتدليل الصعاب التي تواجهه

لخص التقاوي للزراع مجانا لضمان صلاحها للزراعة سياسة زراعية جديدة لتوفير التقاوي الجيدة ورفع مستوى المحصولات بجميع انواعها

ورفع قيمة المحصولات المصرية من دون ان يقابل ذلك زيادة في التكاليف الزراعية

كيف تدير الوزارة في تنفيذ القانون

ولما كان التوسع في مدى تنفيذ هذا القانون حتى يشمل جميع مناطق المملكة جميع انواع المحصولات الزراعية يتوقف على مقادير التقاوي المنتقا التي تتوفر عند الوزارة من مختلف الانواع فقد نهض المشروع لتنفيذ سياسة على أساس تعيين منطقة معينة تحصر فيها زراعة هذه الانواع الزراعية من التقاوي والتسرع سنويا زراعة مناطق جديدة على قدر ما تسمح به المقادير المتوفرة من التقاوي لتيسر الحصول على التقاوي المنتقا

وقد عنت الوزارة بتيسر الحصول على التقاوي المنتقا اللازمة للزراع ولا سيما لصغارهم في المناطق التي تفيض بعض التقاوي وهي تعد لمقادير كافية من هذه التقاوي للبيادة عينات عينات مع تقاويهم بدون مراعاة أي شرط كان فاعادوا درجة النقا

بين الوطنية والاستعمار حول رد رة النحاس باشا على هيئة الجزائر

جلدنا من الأستاذ الشاذلي مكي بك مدير مكتب الجزائر في الشرق العربي بيان ما اثارته الرسالة التي بعثها رة النحاس باشا رئيس الحكومة المصرية الى الزعيم احمد مصالي الحاج رئيس حزب الشعب الجزائري رد على تهنته من الصفحة التي اثبتت في الاوساط الفرنسية مما ادى الى ان يستجوب فيه احمد الشيوخ رئيس الحكومة الفرنسية وقد اشار حضرته في بيانه الى الرسالة التي بعث بها ١٧ نائبا فرنسيا الى الويسيو جورج يسدو رئيس الوزارة استنكرا واحتجاجا لا سموه دخلا من مصر في شؤون الجزائر ونما قاله اذا كانت فرنسا تستند الى طول الزمن بامتلاكها للجزائر فمن حق بريطانيا ان تدعي ملكية الهند وتعود اليها لان مدة احتلالها في الهند كانت اطول من مدة احتلال فرنسا للجزائر وكان من حق هولاندا ان تدعي ملكية اندونيسيا وليس احتلال بلد رغم اعادة اهيله حجة لاثبات الملكية فيها م سكان الجزائر استنوم اليوم بعد طول زمن هذا الاحتلال استغناء حرا تحت مراقبة هيئة الامم نسمون الجواب ولقد اثار هذا التصرف من قبل النواب الفرنسيين استيغناء البرلمانين الوطنيين الجزائريين في فرنسا والوزير الفرنسي يوم ١١ فبراير ١٩٥٠ بشأن هذا الموقف الذي وقفه بعض النواب الفرنسيين من مصر والجزائر بدون مسوغ ولا مسجع اذ في ولا سياسي الا هم توهموا ان الجزائر اصيحت فرنسية واشاروا الى ان الجزائر لها شخصيتها وانها لم ترتبط بفرنسا الا منذ مائة وعشرين سنة بعد ما صعدت بطولها خارقة حيا طوط من الزمان في وجه الحملات العسكرية لجيوش الاحتلال ولقد كانت الجزائر دولة مستقلة وهي الان تكافح باستانة

لاوساطة

بين كابول وكراشي

بيان من امانة الجامعة العربية ذكر مراسل احدى الصحف ان وفدا الجامعة العربية يتنقل بين كابول وكراشي للتوسط في حل النزاع القائم بينهما بشأن الحدود وهذا الخبر يظهر من الصحافة وليس للجامعة أي وقد منتدب للقيام بمثل هذه المهمة

محاضر تان علميتان

بعد الجمع العلمي المصري جلسة الساعة السادسة من مساء يوم السبت ١٠ فاعة المحاضرات في الجمعية الجغرافية الملكية في القصر الكبير حضره موضوعا «مذكرات ماخوذة عن اهل بلاد النوبة وعن البشارة في اسوان» ويلي المسير فيكتنيز محاضرة موضوعا «تقليدان متبعان في اليونان» وتعرض صور بالقانون السحري وبعد المحاضر تان عقد جلسة سرية عرض مذكرات المارش التي غلفت بالرحوم الدكتور حسن صادق باشا وجميع لجنة الطبول

أطباء انت البوقه القس

من المسافرين على احدى طائرات اير فرانس يوم ٢٢ فبراير الى اوربا حضرات:

السيد ادب بونه مدير شركة قنال السويس والسيد شافان ومدا منه والسيد شارنوف ومدا منه والسيد بركي ومدا منه والسيد دفرجي والسيد جرجس والسيد حسين بيري المحقق الصحفي والاستاذ حسين بيري والسيد بيري والسيد اندريه دي باري والاستاذ بنوضه مصري باري والسيد بيري والسيد بيري دي باري والاستاذ احمد حجازي وفكتور موريزو بانكو ماركو فوش وفونان لاني والاستاذ احمد ليب الباتوني وماريل مارسون والسيد روبرت فوشيه وجوزيف روثيه وكثيرون غيرهم

اكبر صفقة قطن

تباع في الملا فرسو (كالي فورنيا) في ٢٨ (و. ف) - باع امس رسل جيفن صفقة واحدة من القطن تقدر بنحو اربعين ألف باقة ويبلغ ثمنها ستة ملايين من الدولارات وتعد هذه الكمية اكبر صفقة قطن باعها فرد واحد لحسابه في العالم كله

مولود سعيد

رزق به احدى سيد كامل التزوي عيدان مصطفى كامل مولوداً ساه (حسن) جلته الله من ابناء السعادة

أسعار الذهب

المجوهرات المبكرة

تربك قنة وجالا ريارتك

تموت امين ونور السرماني بك بالصاعقة ٢٠٤٠ تأسست سنة ١٧٧٦

الجنه

الدرم عيار ٢٤ سيات ١٥٥ ١٣٧ ١١٠ ١٠٠

الجنه

الدرم عيار ٢٤ سيات ١٥٥ ١٣٧ ١١٠ ١٠٠

الجنه

الدرم عيار ٢٤ سيات ١٥٥ ١٣٧ ١١٠ ١٠٠

الجنه

الدرم عيار ٢٤ سيات ١٥٥ ١٣٧ ١١٠ ١٠٠

الجنه

الدرم عيار ٢٤ سيات ١٥٥ ١٣٧ ١١٠ ١٠٠

الجنه

الدرم عيار ٢٤ سيات ١٥٥ ١٣٧ ١١٠ ١٠٠

الجنه

الدرم عيار ٢٤ سيات ١٥٥ ١٣٧ ١١٠ ١٠٠

الجنه

بيع سيارة (جيب)

تشر بيع سيارة (جيب) بحالة متوسطة وكاملة الادوات بالارد اعلى الساعة العاشرة صباح الاحد ٥ مارس سنة ١٩٥٠ والمعاينة يوميا بمركزها بارض المعارض بالجزيرة بمصر من الساعة التاسعة الى الواحدة بعد الظهر

البنك الاهلي المصري

اعلان

حضرات مساهمي البنك الاهلي المصري مدعوون لحضور الجمعية العمومية العادية التي ستعقد في الساعة ٤:٣٠ بعد ظهر يوم الثلاثاء الموافق ٢٨ مارس سنة ١٩٥٠ في مركز البنك الرئيسي بالقاهرة

جدول الاعمال

تقرر مجلس الادارة تقرر مراقبي الحسابات حساب العام المتعدي في ٣١ ديسمبر سنة ١٩٤٩

تحديد حصص الارباح تحديد انتخاب بعض حضرات

أعضاء مجلس الادارة انتخاب مراقبي الحسابات لعام ١٩٥٠ وتحديد قيمة المسكافة التي تصرف لهم

والساحمين الذين يملكون ٢٠ سهما على الأقل حق حضور جلسة الجمعية على ان يدعوا اسمهم لغاية ٢٩ مارس سنة ١٩٥٠ باحدى الجهات المبينة بعد حيث تعطى مذكرة حضور أو تخويف في القاهر المصري - في القاهرة

والاسكندرية: في مكتب البنك الاهلي المصري والبنوك الكبرى الأخرى في المديرية - في فروع البنك الاهلي المصري

الاهلي المصري في لندن - في مكاتب البنك الاهلي المصري رقم ٧٩ كنج ولم سرت في باريس - في مكاتبه بنك فرسا وبنك الكريدي ليونيه

٣٥٩

مدير مكتب

لأحكام المبكرة

صدر رة مصافي النحاس باشا قرارا بامتناد الأستاذ عبد سلامه وكيل الحكومة المنتدب مفتشا بادارة المفتش القضائي بوزارة العدل - مديراً لمكتب الاحكام المبكرة بدلا من الأستاذ ابراهيم عثمان يوسف

٣٥٩

٣٥٩

٣٥٩

٣٥٩

٣٥٩

٣٥٩

٣٥٩

٣٥٩

٣٥٩

٣٥٩

٣٥٩

٣٥٩

٣٥٩

أدبية . وفنية . واجتماعية

توجيهات

أعلى القصر

كلمة المحرر

ثقافتنا الحائرة

مكتبة المدرسة منهل من مناهل الأدب وروضة من رياض الثقافة وأفق فسيح يجد فيه الطالب ما يشبع رغبته ويطلق غلته حينما يحفل من أسوار المناهج الدراسية وأشواقها وما تظن أن القوامين على شؤون التعليم يرتضون أن تعطى هذه المناهل وتذلل أذهار تلك الرياض لتصبح المكتبة المدرسية داراً من دور الآثار التي لا تتيح لآسان أن يطعم في غير النظر إليها والتفني بجملها ودقة صنعها وما كان للثقافة أن تستريح إلى ذلك الوضع الشاذ الذي يعد الراغبين فيها وما كان لمصر أن تنفق المال والجهد لتجعل المكتبة المدرسية مستودعاً لكذب لا تفض أغلفتها ولا تروح أمكتبتها وما كان لأي أمة تحب للثقافة حساباً أن ترتضي ذلك الميث الذي لا خير فيه

فالمكتبة المدرسية عندنا كتب معصوفة ومعجلات مبنونة وفهارس منظمة وحوطان مرفوعة وأبواب موصدة لا يجازها طالب ومقاعد لا يجلس على طامع في ثقافة وقوانين الاستشارة فيها غريبة معقدة وامتأوا بحرص على كتبها حرص الحلال على أموالهم ولا يتفنون من أعمالها إلا رص كتبها وعددا لا يزيدون عن ذلك شيئاً ولم أن يفعلوا ذلك لأننا جعلنا المكتبة فأكبر عرقلة مكتبة مقدسة بطوف القاموس حولها لتترك حيناً وللأسف أحياناً. وصدونا الراغبين فيها صدا عتيقاً لتبقى كتبها بعيدة عن الأيدي العابثة وأغلفتها وفهارسها منجاة من التزيق وقبح الشكل ومتاعب الاستشارة وما زالت الكتب غداية راتحة انطقت في نوم عميق وتأخذ مكانها في حزم متين وما زال هذا المصنف عامراً بالجلدات الضخمة والملاحم المختلفة فالثقافة والله الحمد آمنة مطمئنة وقطوفها دائمة ومناهلها سائقة والقفلة مزودة بغير زاد

وللغريب أن تنظر إلى هذه المعازل المنعة أو ترتد خائفة وللمواهب أن تغرب أو تظفر وللناشئين أن يستريحوا إلى ذلك الوضع أو يشربوا من الهرفكل ذلك لأننا لا نعلم أن الكتب يجب أن تعان من الأيدي والعيون والضياع والاستحار والتأجير ليسهل السلف إلى الخلف جديدة لا شيء فيها. ويجب أن نعلم ما تسببه العقول وما لا تسببه وأن تطغى علينا الأهواء فنحار لها ما نحار من كتب الأصناف ومن نحرس على دود أو نحشى بأسمه. ولنا أن ندعي بعد ذلك أن الثقافة الأدبية في مصر تأخذ سبيلاً إلى التيهوس قديماً. ولتجار الكتب أن يصعدوا من هذا البئر ربما وللأدب أن يتوارى خجلاً وللناشئين أن ينظروا إلىنا شراً ولهم أن يفعلوا ذلك وأكثر منه

لأننا عباد تماثيل وعشاق تعاليد
محمد احمد هيكال

في رثاء الشاعر الخالد

الاستاذ علي محمود طه بمناسبة حفلة تأبينه

ذكريت بت نشرها
أها الشكول في دمه
أها ديسا تزلها -
فعلام المرم يا منتهلا -
صور الأيام حائلة
يستوي في العين أشرفها
فبوس الليل باطنها
وحبها ديسا نسلها
يها بلفسك مقبلها
أها الساعي لفساها
أن أرضا بان يا بسا
هي تطويها وتهدمها
ماؤها الصافي وتربها
كدرة في خلقها طبع
أها الأكادرا ابن أبي
أها سرتا فساقتا
لم يعرف فرعون رقدتها
كل نفس لردى نذر
أن يفسدها لموعدها
يا فطيداً جنت أديها
دعوة حري تنهيا
يا على أوتها عزاتها
ساجع الحناء تم
شاعر أوزانه درر
مثل أدها الصباح اذا
شاعر الأيام أحره
أن يلات يؤلفها
وقلوب كنت تؤنسها
أها الباسكي لياليه
حكمة لله قدرها

ودموع قف تنزها
أها ديسا ستأرها
مثل من زالوا ونهجرها
وعلام المرم غدرها
جل عن قد مصورها
يوم نسلوها وأغرها
وابتسام العجر مظهرها
وفي حرب الدهر تنشرها
اذها بلفسك مدرها
أها الفاتك تبصرها
حاطها باليب أحرها
حيث نينها وتنشرها
أصل بوانا ومصدها
لست أدري من مكدرها
معدن الدنيا وجورها
حفرقة الأرض تنحرفها
وهو مولها وقصرها
وتعال الله منشرها
ليس نلى من يؤخرها
يا خلا راحت أذكرها
زفرة للعسر يزورها
فيسك أديها نظرها
يسر الألباب زهرها
من شفاف القلب ينثرها
باكر الروض مبكرها
زورق الملاح مخبرها
جنبها الداجي ومقبرها
وعقول كنت تسحرها
فيم تيكها وتسهرها
حسبك الله مسقدرها
أمين ساويرس

لو كنا نسمع أو نعقل

بقلم سعد احمد سلام

وما يردع النفس الجروح عن الموى
من الناس إلا حارم الرأي كالمه
تغير الناس من أخرج الشهوة من
قلبه ، وعصى هواه في طاعة ربه .
ولما كان الموى غالبا وعلى النفوس
مسيطر ، ظهر لنا ما للهوى من قبيح
الآثر وشدة الضرر
واليك سيدى القاري ، متلبسا :
انظر إلى تلك الصور التي تؤخذ للنساء
في ثياب البحر والراقصات في ثياب
الرقص ، أليست هذه دعوة صريحة
لأحرار الله
وآخر لنا والله وأي خير إن نهم
نقوسنا في صواب ما احببت وتحسين
ما اشبهت ليعلم لنا الصواب وبين لنا
الحق فلا يفرنا الموى بطيب الملاهي
ولا يفتنا الدنيا بصورها الخادعة لئلا
الهم نقتطع وعاربه الدهر ترجمه ولا يه
اعطينا الا ما اقتضاه من أهم ما تركنا
من معصية
أفلا نتخذ من عيوبنا والعيوب
كثيرة لا يصل النظر إليها إلى غاية الا
لوحت بما هو أدنى وأمر
أفلا نتخذ من ذلك عبرة وعظة
وما أكثر العبر لمن نظر واقفعا لمن
اعتبر
وصديق الشاعر حيث يقول
كنى راجحاً للرمه ليلام دهره
تروح له بالوعاظات وتعتدي
أين نحن أها القاري ، السكريم
من قول الله تعالى عز وجل
« وما من خلق مقام ربه ونهى
النفس عن الموى »
فإن الجنة هي الآوى »
سعد احمد سلام

من سلاسلنا الفنية

شاطئ الغرام

الخراج : بركات
تمثيل
ليل مراد - حسين صدق - نحية كارو كا
ميمي شكيب - محسن مرحان
من - استاذ روسي - وداد حدي - صلاح منصور
انتاج : اتحاد الفنانين
دار العرض : سينما ستوديو مصر



المسرة ليل مراد

شخصيات الفيلم
عادل ورووف صدقان حميدان
عادل يصادف الراقصة سهير منذ
حصة اعوام وهو شاب ثري مشهور
بذماراته النسائية ومع ذلك فهو لا
يفارق سهير وان تركها مرة إلى عودة ..
انه يعطف عليها ويذل لها من ماله
وهي تستغل عاطفته في ابتزاز أمواله
رووف يصادف نرجس زميلة سهير
عمة عادل وزوجها يريدانه لابنتها
سلوى - وكل بينهما الحصول على
أمواله لئلا يتركها تراكب عليها من
دون - وسلوى تخالفها الرأي وان
كانت تغد تخالفا لها خاصة بالظاهر
امام عادل بأنها تحبه
بقي كمال - وهو شاب ساقط
لا خلق له - سندس بين رواد
الكبريتات جريا وراء صيد
الوضوح
يلخص الموضوع فيما يلي :
عادل خوي شاب وأوسع البسار
يصادف الراقصة سهير . سنوات

تاريخ الصحافة بالسودان

بالسودان في جريدة الغارز السودانية
ونشر في اول عددها نص اتفاق سنة
١٨٩٩
وفي سنة ١٩٠٩ اصدر اسعد
افندي بي المساح جريدة «الخراطوم»
ثم خلفت بها المجلة الدينية المسيحية
«كشكول المساح» وكان المساح
مراسلا لجريدة «الظاهر» لمصرية التي
كان يصدرها المرحوم عد بوشادي
بك . وكان بجانب جريدة «السودان»
المقطعية جريدة «رائد السودان» -
سودان هرهه» التي كانت تصدر
بالإنجليزية وامند تحريرها بالعربية
للأستاذ السيد عبد الرحيم قليات وبعد
١٩٠٩ - ١٩١٠ تأشركه الأستاذان فؤاد

كان اول عهد السودان بالمصحافة
سنة ١٩٠٣ موم ان اذ اوقدت دار المعلم
فذن من رجالها هذه الأستاذان خليل
ثابت وليد الجريفي وكانت اول
جريدة صدرت بالسودان «جريدة
السودان» وكانت هذه الجريدة صورة
ثانية للمقطع في تحويره وامتداده .
وظهرت فائدتها في نشر الثقافة العربية
وافساح المجال لطائفة من الادباء
التازحين والوطنين والعناية بالشؤون
الاقتصادية التي افاقت البلاد كثيرا
ومشت على ضوء انجاسها حكومة
الحاكم العام على احتسلاف رؤسائها
وبتأين اوضاعها
وتقبل اول جريدة اشنت

وفي سنة ١٩١٥ كان الفرع قد
تلك تلك الحكومة الفاشية فاصدرت
اورها إلى بعض الكتاب المصريين
بمقادة السودان فقادروها مأسوفا
عليهم من كل سوداني تابه
ثم تولى رئاسة تحرير جريدة
رائد بعد الأستاذ جميل الرافعي
المواطن السوداني السكريم الذي لقب
بالدرة المتلألئة في بيت المهدي والمهدي
حسين شريف وهو من خرمجي كلية
غوردون فكان رحمه الله مثالا للصبر
القي في جمال أسلوبه وتيوب الجريدة
وكتابة افتتاحيات التي لا تقبل في
منطقها وجزالتها عن اية احتشاح في
أرقى الصحف العربية . وكان اجساد
نفسه ووطنية الفذة التي دفعته للمهر
على تنوير الرأي العام السوداني سيما
في التصبل بأصابعه باللسان فبات مسكيا
عليه في كل أنحاء القطر بعد ان ترك
أكبر اثر له وهو المدرس الوطني الذي
تمله عنه كل مواطن تابه وكانت
آخر سلسلة في مقالاته وهو في الزرع
الآخر جنونا «شعب بلا جريدة
كقلب بلا لسان»
يبيع
حسن غنيمة
صحن بالسويس

صندوق الدنيا :

جواد يعطي فيغنى

كان خالد بن عبد الله القسري جالسا على سريره ملكة قراي أعرايا يشق العسوف فقال : افحوا له
فلما مثل بين يديه قال :
أقول بما عندي اليك قسح
لأم لا فرق أي شيء أصنع ؟
فرض خالد رأسه وقال :
قل ما تشاء فاني لك أسمع
هذا وفي نظري لك مقنع
فقال الاعرابي :
أصلحك الله قل ما يدي
أناخ دهر ألي بكلكله
فأطرق خالد مليا ثم رفع رأسه وقال : أرسلك والي وانتظروا . قال أي ورقي يا أمير المؤمنين . فقال خالد :
والله لأعجلن بسرارك إليهم ثم أمر له مال كثير فدفع الاعرابي كساءه وأراد أن يعمل ما أخذ فيه ثم بقدر
فأخذ بيكي . فقال له خالد : لأي شيء تبيكي يا أبا العرب ؟ أقبلت ما أعطيتك ؟ فقال : لا والله أها الأمير
ولكني بكيت لأرض تأكل جسم مثلك . فقال خالد : يا غلام أعطه ألف دينار . فلما انصرف الرجل ناداه
خالد وقال له : يا أبا العرب إن ما دلك إليك خصمك فد إيتنا لتصفك منه . فقال : والله يا أمير المؤمنين إن معي
من فضلك ما أحض به حجة خصمي بيرة عمري .
«الحرر»

بأنها تحبه وأنه الزوج المرتقب وال
كانت لا تفر مبدأ الذهب في الحصول
على المال

تلاحظ الراقصة ميلا من عادل
نحو ابنة عمته فتحاول أن تبده عنها
فأخذها بالسيرة إلى مرسى مطروح
بدلا من الجنى به إلى القاهرة منزلة
فرصة غفوة وسكرة

في مرسى مطروح - يعرف الشاب
إلى فتاة حسنة هي ليلي أن حبه لها
كان شديدا - فيزوجها

هذا الزواج يغضب المرائين
الراقصة والعمة فصلان منفردين
على استردادها إليها . بطرق غير
شرعية

وتتمكن الراقصة من تحريض زوجها
وتستغل مدة الحذر فتفهمها أنها سقطة
مع الشاب كمال عندها في (العامة)
وبسوء الحظ حظ الزوجة ليلي
اذ تنزع الراقصة حيلة من حلالها
لتنسجها محاولة التفرير بها وإثبات
الحيانة عليها

يساعد على نجاح هذه المحاولات
ساذجة الزوجة وبراءتها - التي تمنحها
من مفاخرة زوجها - لأنها تعتقد أنها
أمة وانها غير جديرة بحبه لها
وبالتفاني مع العدة

وتتفق العامة مع الشقي كمال -
على أن يحطل الزوجة معه عندما تحضر
في ميغاده لاسترداد حليتها -

وتذهب العدة مع زوجها - فترى
زوجه مع الشقي - فبما كد من
الحياة فيلطمها - وأخيرا تسافر
عائدة إلى مرسى مطروح

يلزم روف الصدق المخلص لعادل
بالأمانة - فلا يصديق ما يسمع -
ويجعل على استجلاء الحقيقة جاداً
وتكشف النتيجة - عن براءة
الزوجة وادانة الراقصة والعمة -



الراقصة العالمية نحية كارو كا

وتعود السعادة فتقيم على بيت عادل
الخراج
بركات خرج مجيد
وجمل الافلام ان لم يكن كلها
تتجاوز المتوسط إلى الجيد

ومن ملاحظتنا على فيلم اليوم
ما يلي :
١ - ما هو عمل نرجس . هل
في راقصة ؟ تراها ترقص

٢ - حلة (حمار كبير) التي كتبها
إيجا إلى الصورة - انتقلت من مكانها
في الوسط إلى الجهة اليسرى بدرجة قادر
٣ - ما هي اللذة التي قضتها ليلي
وهي تحت تأثير القدر وهل هي ساعات
أم ليلة برمتها

٤ - كيف لم يسأل عادل زوجته
إن كانت قبل وقوع الحادث
٥ - فكرة التليفون المتصل بمحطة
أخرى لسبب ما يدور ويجرى فكرة
جريدة على تفكير راقصة

٦ - حركة تدي ليلي أثناء
سيرها في الحديقة بعد الرضى - لم
تكن لطيفة - ألا توافقني ؟

٧ - كيف تسأل العدة بالتليفون
على عادل في الكباريه
ثم تسأله ان كانت إلى جواره
(حرم) ؟

٨ - كيف كانت تسير ما جده
مع ليلي - في ذهابها إلى الموعد على
البقية على الصفحة الثامنة

